

INTERVIEW CROISÉE



Après le succès du premier spectacle, comment avez-vous abordé ce deuxième opus : comme une suite, un nouveau départ, ou une manière d'aller plus loin ?

Thomas Le Douarec : Après le succès de *Very Math Trip*, qui revient cette année pour son 6e Avignon, on a voulu faire quelque chose de différent, tout en restant obsédés par les mathématiques. Car **Manu** est obsédé des maths ! (Rires) J'essaie de l'en détourner, mais il n'y a rien à faire, il a une relation très fusionnelle avec elles, il en parle tout le temps ! L'ambition de ce spectacle est de prouver que, même si on ne s'en rend pas compte, les mathématiques décident de tout à notre place.

Manu Houdart : Oui, il y a des petits clins d'œil au premier mais l'un et l'autre peuvent complètement s'aborder indépendamment. Celui-ci me semble beaucoup plus artistique. C'est l'un de mes leitmotiv : montrer que les mathématiques peuvent rimer avec humoristique et avec artistique.

Manu, à quel moment avez-vous compris que cette matière que vous enseigniez pouvait aussi devenir un vrai terrain de jeu scénique ?

MH : Parallèlement à mon métier de professeur, j'ai toujours mené des actions en faveur des maths, car j'ai compris très tôt que c'était par méconnaissance qu'on ne les aimait pas, selon moi, et qu'il fallait les défendre. Moi-même j'étais en échec en maths, c'est mon frère qui m'expliquait, et je me demandais pourquoi on compliquait tant les choses. C'est ce qui m'a donné envie de devenir professeur, de raconter des mathématiques. J'ai vu que ça plaisait alors j'ai bifurqué vers la voie du spectacle. Ce qui est magique avec **Thomas**, c'est qu'on travaille très efficacement, on se complète.

TLD : Manu est extrêmement sincère dans sa mission : il est venu sur Terre pour faire aimer les mathématiques ! (Rires) Il a le don de nous réconcilier avec elles. Et on essaye de trouver tous les moyens possibles, inimaginables et inattendus pour ça ! On passe par toutes les formes artistiques : Manu danse, chante, joue de la guitare, joue du piano : un vrai showman !

MH : Mais les maths sont un show ! (Rires) C'est vrai que j'aime beaucoup être sur scène, mais tout ce que je fais tourne autour des mathématiques. Et je pense que c'est ça l'originalité. Je suis serviteur des mathématiques : ce sont elles, la star du spectacle !

« JE SUIS SERVITEUR DES MATHÉMATIQUES : CE SONT ELLES, LA STAR DU SPECTACLE ! »

Manu Houdart

Le spectacle parle de pyramides de Ponzi, de vampires, de mystères du quotidien... Comment choisissez-vous les sujets qui permettent de surprendre tout en transmettant quelque chose ?

MH : C'est tout le talent de Thomas ! Il n'est pas mathématicien donc cela me force à vulgariser, et son point de vue très artistique me permet de m'améliorer sans cesse. Je suis très à l'écoute de ses retours, et avec le recul je réalise qu'il voit clair, c'est très agréable.

TLD : Je ne suis pas du tout matheux, même si j'ai fait une ascension phénoménale ! (Rires) Mais cela m'a tellement amusé quand il m'a demandé de rendre les maths sexy ! C'est un véritable défi, et cela rend ce deuxième opus plus surprenant encore que le premier.

Very Math Trip 2

LES MATHS (RE)FONT LEUR SHOW !

Après avoir réuni plus de 250 000 spectateurs avec « *Very Math Trip* », **Manu Houdart** poursuit son drôle de pari : faire rire, surprendre et embarquer le public avec les mathématiques, sous la direction de **Thomas Le Douarec**. Rencontre avec un duo complice, réuni pour un échange rempli de rires et d'enthousiasme.

Par Mélina Hoffmann



Avez-vous été surpris par certains retours du public ?

TLD : Souvent, à la sortie du spectacle, certaines personnes me disent qu'elles sont venues pour faire plaisir à quelqu'un et qu'elles ne s'attendaient pas à ça, ni à rire autant. Et ça, c'est le plus beau cadeau.

MH : Un soir, pendant une représentation, un enfant de 10 ans répondait correctement à toutes les questions que je posais au public. Au bout de la troisième fois, j'ai fini par lui dire :

« attends, on va laisser aussi aux adultes la possibilité de trouver la solution ! » On en a beaucoup ri tout au long du spectacle.

À la sortie je suis allé la voir pour comprendre comment elle savait tout ça, et elle m'a répondu : « Je suis venue avec maman hier et j'ai adoré, alors j'ai demandé à papa de revenir aujourd'hui ! » C'est l'un des moments magiques que j'ai pu vivre.

THÉÂTRE NOTRE-DAME

AVIGNON : Du 4 au 25 juillet à 18h35 (Relâche les 8, 15, 22 juillet)

LUCERNAIRE

PARIS : À partir du 21 septembre